

## Besuch im Museum für zeitgenössische Kunst in Lyon

Name und Nationalität der Künstlerin: Marigold Santos, Philippinisch.

Titel des Kunstwerks: should caring for self, 2024.

Ungefähre Maße des Kunstwerks: 104,1 x 67,3 cm.

Materialien und Techniken: Acryl, Pigment und Gesso auf Leinwand.

Beschreibe das Kunstwerk: Aussehen, Formen, Farben:

- Geheimnisvolle Atmosphäre, aber sanfte Farben.
- Rötliche Linien, die den schwarzen Körper durchziehen.
- Runde und leicht verdrehte Formen.
- Körperteile, die wie ausgeschnitten wirken.
- Sanfte und helle Töne.
- Einige dunklere Bereiche heben die Formen hervor.

Erkläre die Bedeutung anhand der Informationen der Person, die uns geführt hat:

- Die Künstlerin interessiert sich für die Haut der Figuren (die die Erinnerung an gelebte Erfahrungen in sich trägt).
- Titel des Werkes: Leichentuch – Fürsorge für sich selbst
- Die farbige Marmorierung der Haut wirkt sowohl wie Ornament als auch wie Tarnung.
- Die geschwungenen Linien scheinen lebendig und spiegeln Anpassungsfähigkeit und Widerstandskraft wider, insbesondere bei Menschen, die Schwierigkeiten überwinden müssen.
- Die Figur trägt Stabheuschrecken auf Kopf und Brust, die Einfallsreichtum und Überlebenswillen symbolisieren.
- Die intensiv roten Augen der Figur zeigen Verletzlichkeit und erinnern uns daran, wie wichtig es ist, auf Körper und Geist zu achten.

### VON LISA UND CAMILLE 4°7

