

## Écrit sur une oeuvre du Musée d'art Contemporain traduit a l'espagnol

La obra que he elegido se llama Anklet o Brazalete de tobillo. Este cuadro fue realizado por Rajni Perrera en el año 2024. Rajni Perrera es una artista nacida en Sri Lanka pero tuvo que migrar muy joven a Canadá por culpa de la guerra civil en su país. Desde entonces, no ha vuelto a ir y vive en Toronto, Canadá.

La obra está compuesta de dos hojas de papel de algodón, colocadas lado a lado y cada una mide 100,3 por 6,73 cm. Este cuadro está hecho con té, pintura acrílica, tiza y fusain.

Esta pintura representa, como lo indica su nombre, es un brazalete de tobillo tradicional de Sri Lanka y tiene sobre si un estampado negro y blanco que hace referencia a las escamas de un crocodilo. La base del brazalete parece estar hecha de oro u otro metal similar. Además, las dos extremidades del brazalete son puntiagudas y forman una cabeza de serpiente que tiene como ojo, una piedra preciosa rosa.

Este brazalete simboliza y significa muchas cosas. Para empezar, las serpientes simbolizan el infinito, el tiempo, la longevidad y la duración. Este brazalete es al mismo tiempo un accesorio para hacerse linda pero también es un arma, una manera por la cual una mujer podría defenderse de un potencial agresor, es una fuerza, una esperanza. En este caso, el brazalete simboliza las mujeres esri-landesas que se defienden del sexismo o del patriarcado en su país. También se protegen de las agresiones sexuales que ocurren en Sri Lanka y por todos lados en el mundo, que, de hecho, generalmente son ignoradas. Este brazalete sería un mensaje de empoderamiento femenino y de perseverancia. Este brazalete también es transformar el mensaje que se le dice a las niñas desde que saben escuchar: "Debes ser obediente, educada, sonriente y siempre guapa" y transformarlo para decir: "Yo se que soy guapa pero también soy un ser humano, no un objeto, tengo derechos esenciales y no corrompibles, una opinion valida y otras cualidades que no son físicas porque mi físico no tiene porque definirme."

Esta obra transmite entonces un fuerte mensaje de empoderamiento femenino profundo que no se ve a simple vista.